



KARLŠTEJN A UMĚNÍ NA DVOŘE KARLA IV.



16.10. Magistr Theodorik a středověká alchymie na Karlštejně

Dílo mistra Theodorika na Karlštejně i celková malířská koncepce výzdoby kaplí hradu jsou vystavěny na alchymicko-astrologickém filosofickém základu vrcholného středověku.

25.10. Karlštejn – templáři v Čechách a posvátná geometrie stavby hradu

Hrad Karlštejn se podobá evropským templářským stavbám, jež byly vystavěny se znalostí posvátné geometrie, pohybu souhvězdí a planet i středověkého křesťanského hermetismu.

30.10. Karlštejnská apokalypsa a malířská výzdoba hradních kaplí

Středověké Čechy i celá Evropa byly za vlády Karla IV. naplněny apokalyptickými představami o spáse duše, jež byly provázány s hledáním Svatého grálu a Kamene mudrců.

Přednáší a hudební doprovod zajistí **RNDr. Mgr. Hana Blochová** – slovo, zpěv, gotická harfa, psaltéria.

**Přednášky se konají od 17 hod. v malém sále
Městské knihovny v Praze, Mariánské nám. 1, Praha 1**

Vstupné 40 Kč

